

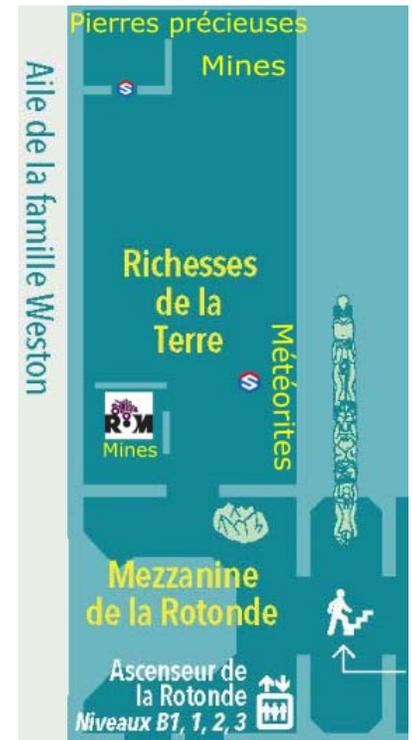
Parcours de visite : Le secret des pierres

Bienvenue dans les *Galleries Teck : Les richesses de la Terre!* Les pierres, les roches et les minéraux jouent un rôle considérable dans notre vie. Tout ce qui n'est pas constitué de **matière vivante** (et donc organique) est « **inorganique** ». Toutes les substances inorganiques d'usage quotidien ont été exploitées. Regarde de plus près les vitrines de cette salle et tu seras surpris(e) de voir à quel point tu dépends des produits miniers!

Travaillez en petits groupes pour explorer les galeries et découvrir à quel point nous avons tous besoin des richesses de la Terre.

Consignes à respecter au Musée

1. Ne cours pas dans le Musée
2. Parle à voix relativement basse – tu n'es pas dehors
3. Ne quitte pas ton accompagnateur(trice)
4. Ne bloque pas l'accès de nos éducateurs et éducatrices aux lieux de passage
5. Ne touche que les objets tactiles – ils sont indiqués
6. Prends tout ton temps. Attarde-toi aux objets qui t'intéressent et fais ce que tu peux durant ta visite au Musée
7. Pose-nous des questions et amuse-toi bien!



Les **minéraux** sont les substances dont sont faites les **pierres et les roches**. Les **minéraux** sont la farine, les œufs, le beurre, le sucre et les brisures de chocolat et les **roches** sont les biscuits que tu as fait cuire après avoir mélangé tous ces ingrédients.

- ✎ Trouve un minéral de forme intéressante. Note son nom. Dessine-le ou prends-le en photo, et explique pourquoi tu le trouves intéressant.

DE RETOUR EN CLASSE

Fais des recherches sur ton minéral et crée une affiche où tu montreras à tes camarades à quoi il nous sert tous les jours. Essaie de répondre aux questions suivantes :

- Quels sont les objets d'usage quotidien qui n'existeraient pas sans ce minéral?
- Comment son absence changerait-elle notre vie?

✎ Trouve en salle une roche d'origine EXTRATERRESTRE. Décris-la et raconte-nous comment elle est arrivée sur Terre. Choisis un point de vue pour raconter son histoire : un observateur la voyant depuis l'espace ou la roche elle-même. Quelques suggestions :

- Texte écrit
- Dessin
- Bande dessinée
- Poème
- Autre idée

#atROM

- ✎ Avec ton corps, imite un minéral ou une formation rocheuse de la galerie. Demande à ton enseignant(e) de nous envoyer la photo à **#ROMLearning!**
-

- ✎ Avec tes camarades, allez à la table des ROMines et jouez le rôle d'un des principaux intervenants d'une ville minière imaginaire. Prenez des décisions qui entraîneraient un équilibre entre le respect de l'environnement et les intérêts de la population locale, des travailleurs miniers et de la mine elle-même.



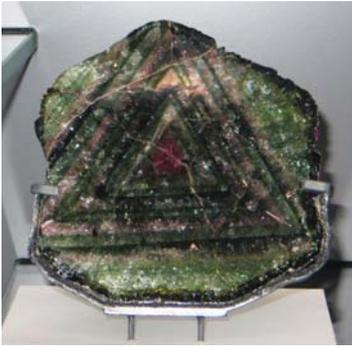
Décris ce qui s'est passé en jouant à ROMines

Ce jeu peut aussi se jouer en classe avec les tablettes électroniques de l'école. [Télécharge l'app.](#)

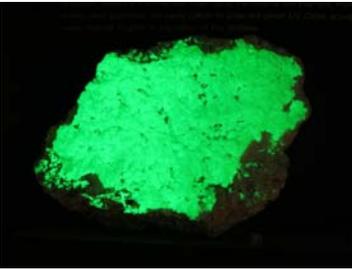
Ailleurs au Musée

- ✎ Les êtres humains utilisent des pierres, des roches et des minéraux dans leur vie quotidienne depuis l'invention des premiers outils. Va dans les Galeries de l'Afrique : L'Égypte au niveau 3. Dresse la liste des sortes de minéraux que tu y trouves et note l'usage que les Égyptiens en faisaient.

Cherche et trouve....



L'elbaïte fait partie du groupe de minéraux précieux qu'on appelle la tourmaline. Les triangles que tu vois représentent les transformations chimiques que subit le cristal à mesure qu'il grandit. C'est ce qu'on appelle la zonation. Quelles autres formes trouves-tu dans les minéraux de notre salle?



Déjà jolie à la lumière visible, l'hyalite prend une tout autre apparence sous l'effet des rayons ultraviolets! Tu la trouveras avec les autres minéraux fluorescents. Nomme d'autres substances qui changent selon la lumière projetée.



L'**irisation** est l'arc-en-ciel de couleurs qui se forme lorsque les ondes reflétées par un objet causent des interférences (ici, dans une hématite). Nomme des objets d'usage courant dont l'aspect multicolore est causé par un minéral.



Regarde la forme de cette grande feuille de cuivre. C'est le résultat de l'explosion qui a servi à l'extraire de la roche. Quels objets nécessitant du cuivre utilises-tu tous les jours?

Le savais-tu?

Selon une légende inuite, un chasseur aurait frappé de sa lance une labradorite comme celle-ci. Il aurait libéré les lumières irisées qui s'y trouvaient enfermées et ainsi créé les premières aurores boréales.



Aussi au ROM

[La météorite du lac Tagish](#)

[La pierre précieuse La Lumière du désert](#)

[La météorite d'Agoult](#)

Glossaire :

Cristal – Solide homogène à faces planes, formé par la solidification d'une substance et dont les atomes sont arrangés de manière régulière et répétitive

Roche – Solide d'origine naturelle formé d'un ou de plusieurs minéraux. La croûte terrestre se compose en grande partie de roches.

Roche ignée (ou magmatique) – Roche résultant du soulèvement, du refroidissement et de la solidification du magma (la roche en fusion provenant de l'intérieur de la Terre)

Roche métamorphique – Roche transformée sous l'effet de la pression ou de la chaleur

Évaporite – Roche sédimentaire, comme le gypse ou le sel gemme, formée par la précipitation des minéraux contenus dans l'eau de mer après évaporation.

Minéral – Substance solide inorganique et naturelle ayant une composition chimique précise et une structure cristalline caractéristique

Roche sédimentaire – Roche formée de sédiments, y compris de débris organiques, déposés par l'eau, le vent ou la glace, et solidifiés par la pression

Météorite – Fragment de corps céleste, rocheux ou métallique, tombé sur la Terre

Irisation – Phénomène qui se produit lorsque les ondes reflétées par un objet causent des interférences et créent ainsi un « arc-en-ciel » de couleurs

Habitus – Forme d'un minéral

Espèce – Nom d'un minéral

Zonation – Phénomène qu'on observe lorsque les changements chimiques durant la croissance d'un cristal produisent des formes ou des arrangements géométriques

Note dans ton propre glossaire les autres mots que tu as découverts et fais-en profiter ta classe!