



ROYAL ONTARIO MUSEUM

Management's Responsibility for Financial Reporting

The accompanying financial statements of the Royal Ontario Museum for the year ending March 31, 2020 are the responsibility of management and have been prepared in accordance with accounting principles generally accepted in Canada. The significant accounting policies followed by the Royal Ontario Museum are described in the Summary of Significant Accounting Policies contained in Note 1 in the financial statements. The preparation of financial statements necessarily involves the use of estimates based on management's judgement, particularly when transactions affecting the current accounting period cannot be finalized with certainty until future periods. The financial statements have been prepared within reasonable limits of materiality and in light of information available up to August 19, 2020.

Management maintained a system of internal controls designed to provide reasonable assurance that the assets were safeguarded and that reliable information was available on a timely basis. The system included formal policies and procedures and an organizational structure that provided for the appropriate delegation of authority and segregation of responsibilities.

These financial statements have been examined by Deloitte LLP, a firm of independent external auditors appointed by the Board of Trustees. The external auditors' responsibility is to express their opinion on whether the financial statements are fairly presented in accordance with generally accepted accounting principles in Canada. The Auditor's Report, which follows, outlines the scope of their examination and their opinion.

On behalf of the Royal Ontario Museum management,

A handwritten signature in blue ink that appears to read "Cathy Sotto".

Cathy Sotto
VP of Finance

A handwritten signature in blue ink that appears to read "Dan Wright".

Dan Wright
Chief Financial Officer, CFO



MUSÉE ROYAL DE L'ONTARIO

Responsabilité de la direction en matière d'information financière

Les états financiers ci-joints du Musée royal de l'Ontario pour l'exercice terminé au 31 mars 2020 sont la responsabilité de la direction, et ont été préparés conformément aux principes comptables généralement reconnus au Canada. Les principales conventions comptables suivies par le Musée royal de l'Ontario sont décrites au Sommaire des principales conventions comptables contenu à la note 1 des états financiers. La préparation des états financiers s'appuie nécessairement sur des estimations fondées sur le jugement de la direction, surtout lorsque les opérations influant sur l'exercice en cours ne peuvent être complétées avec certitude jusqu'aux prochains exercices. Les états financiers ont été préparés compte tenu de l'importance relative des postes et de l'information disponible au 19 Août 2020.

La direction a maintenu un système de contrôles internes conçu pour donner l'assurance raisonnable que l'actif était préservé et que l'on disposait de renseignements fiables en temps utile. Le système comprenait des politiques et procédures officielles et une structure organisationnelle prévoyant la délégation appropriée des pouvoirs et la séparation des responsabilités.

Ces états financiers ont été examinés par Deloitte LLP, un cabinet de vérificateurs indépendants nommés par le Conseil d'administration. La responsabilité des vérificateurs indépendants est d'exprimer une opinion quant à savoir si les états financiers sont présentés fidèlement selon les principes comptables généralement reconnus au Canada. Le rapport du vérificateur qui suit décrit l'étendue de la vérification et contient cette opinion.

Au nom de la direction du Musée royal de l'Ontario,

A handwritten signature in blue ink that appears to read 'Cathy Sotto'.

Cathy Sotto
Vice-Président des Finances

A handwritten signature in blue ink that appears to read 'Dan Wright'.

Dan Wright
Chef de financier