

Répliques : Estampes du grand séisme à Edo au Japon

Parcours de visite

Bienvenue à la nouvelle exposition en ligne du ROM *Répliques : Estampes du grand séisme à Edo au Japon*. En 1855, Edo (aujourd'hui Tokyo), au Japon, est secoué par un violent séisme. Les dégâts causés par le tremblement de terre sont terribles, notamment dans les quartiers où vivent et travaillent les gens de la classe supérieure.

Dans la mythologie japonaise, un poisson-chat géant appelé Namazu vit dans les profondeurs de la Terre et provoque un séisme toutes les fois qu'il bouge. Le dieu Kashima est chargé de l'empêcher de bouger. Malheureusement, au moment de la catastrophe, Kashima assistait à une rencontre des divinités dans une autre ville. La surveillance de Namazu avait été confiée à Ebisu, un dieu mineur. Une erreur qui aura de graves conséquences!

Beaucoup de personnes ont souffert à cause du séisme, mais certaines personnes ont fait beaucoup d'argent en vendant leurs services lors de la reconstruction de la ville.

L'exposition *Répliques* réunit des estampes qui illustrent l'impact du séisme sur Edo et les différentes réactions de la population. Un grand nombre d'entre elles montrent comment les gens touchés par le tremblement de terre ont utilisé l'humour pour combattre les émotions profondes qu'ils ressentent.

L'exposition explore trois thèmes :

- 1. Fondations fragiles
- 2. Une gamme d'émotions
- 3. Un faux espoir de changement

Vous pouvez travailler en petits groupes. Tu peux utiliser les images que tu veux pour la plupart des questions dans ce guide d'activités. Concentre-toi sur les images qui t'intéresse

ET C'EST PARTI ::

- Jette un coup d'œil à toutes les estampes. Regarde bien les émotions sur le visage des gens.
 - Quelles émotions vois-tu ?
 - Que penses-tu que tu ressentirais à leur place ?





Décoder les symboles

Chaque culture a ses façons de partager de l'information et des idées. Souvent, nous utilisons un symbole pour résumer ce que nous voulons dire. Comprendre ces symboles t'aidera à comprendre la signification des estampes.

Trouve cinq symboles qui se répètent dans l'exposition et dessine-les. Sers-toi du texte (cartel) qui accompagne l'image pour expliquer ce que tu penses qu'ils signifient.

Symbole	Signification

D comme drôle

L'humour joue un rôle important dans ces estampes. Elles utilisent des plaisanteries qui étaient drôles à l'époque pour surmonter des épreuves difficiles. Cette formule est encore très populaire aujourd'hui.

Choisis une estampe avec un message qui t'intéresse et reproduis-la dans un style moderne.

Tu peux utiliser une des techniques suivantes :

- Mèmes
- Vidéos TikTok
- Bandes dessinées/caricatures
- Snapchat
- Parodie d'une chanson

Points communs

Malgré la diversité des estampes, beaucoup d'entre elles ont des thèmes et des images en commun.

Choisis les trois estampes que tu préfères. Quelles sont les ressemblances entre elles ? Quelles sont les différences ?

Titre, numéro ou photo de l'estampe	Quelles sont les ressemblances ?	Quelles sont les différences ?

PRÉCISIONS : Pourquoi ces estampes sont-elles tes préférées ?

Il était une fois une catastrophe

- Imagine une catastrophe naturelle qui se produirait aujourd'hui. Inspire-toi des estampes de poissons-chats pour créer ta propre histoire d'une créature mythologique qui déclencherait la catastrophe.
 - Essaie d'utiliser l'humour comme dans les estampes de tremblements de terre.
 - Crée ta propre estampe de séisme/catastrophe naturelle pour illustrer ton histoire.
 - Établis un hyperlien vers une vraie ressource qui peut venir en aide aux personnes touchées par la catastrophe.

Matière à réflexion :

- Où et quand la catastrophe se produit-elle ?
- Que se produit-il durant la catastrophe ?
- Qui bénéficie de la catastrophe ? Quels sont les gens qui sont le plus touchés ?
- Quelle est la cause de la catastrophe naturelle dans ton histoire ? Explique ton choix.
- Certaines estampes représentent des poissons-chats (symboles du séisme) s'excusant auprès de la population d'Edo et des personnes présentant à leur tour des excuses aux poissons-chats. Dans ton histoire :
 - Pourquoi les gens s'excusent-ils auprès de la créature mythologique ? Comment s'excusent-ils ?
 - Pourquoi la créature mythologique s'excuse-t-elle auprès des gens ? Comment s'excuse-t-elle ?
- Comment les personnages de ton histoire s'y prennent-ils pour apporter des solutions aux problèmes écologiques ?
- Comment les personnages de ton histoire s'y prennent-ils pour régler les désaccords entre des groupes de personnes ?

Notes: