

Félicitations, vous avez réussi !

Nous espérons que vous avez apprécié
votre randonnée. Prenez le temps de visiter
les galeries et les expositions phares du Musée.

Soyez des nôtres

Devenir Membre, c'est bénéficier d'un accès illimité au Musée.
Visitez nos galeries et expositions, parcourez un autre sentier
ou refaites le même parcours. Adressez-vous à la billetterie
pour déduire le prix de votre billet d'entrée du prix d'une
adhésion au ROM.

membresduROM.ca

Imprimé en juin 2026

ROM

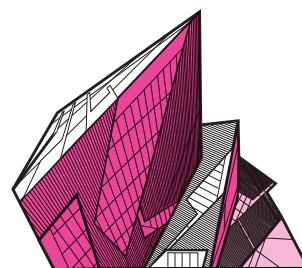
Fascinés par l'immortalité ?
Cette randonnée offre une
perspective captivante sur
la manière dont différentes
cultures perçoivent et
abordent la vie, la mort et
l'au-delà dans la vie quotidienne.
Découvrez des créatures mythiques,
des êtres d'outre-tombe, des
sarcophages et bien plus encore.

ACCESSIBILITÉ : Les sentiers Une marche dans le ROM sont
conçus pour augmenter votre compte de pas et comprennent
des escaliers. Les visiteurs suivant les parcours accessibles
pourront emprunter les sentiers en sens inverse, prendre un
ascenseur ou s'adresser au personnel de sécurité pour utiliser
un des élévateurs pour fauteuils roulants.

VIE ÉTERNELLE

Une marche dans le ROM

Guide de randonnée



Cette randonnée vous emmène
à la découverte des galeries
permanentes et peut être parcourue
à votre rythme. Atteignez votre
compte de pas ou prenez le temps
d'apprécier chaque arrêt de ce
parcours ainsi que la richesse
de nos collections.

Vous ne savez pas par où commencer ?

Le plan du ROM vous renseignera sur
l'emplacement des galeries.



FIN



19

NIVEAU 3 – ROME/ÉGYPTE

Les portraits du Fayoum placés sur les momies prêtent une vie éternelle aux défunts.

Dirigez-vous vers le sarcophage en pierre sur le mur à droite derrière vous.



20

NIVEAU 3 – ROME

Des scènes de combat mythologiques décoraient souvent les sarcophages romains, symbolisant le triomphe du bien sur le mal dans l'au-delà.

Entrez dans la Galerie de l'Égypte. Le prochain objet se trouve derrière la statue de la déesse Sekhmet.



21

NIVEAU 3 – ÉGYPTE

Des barques et des rameurs étaient placés dans les tombes pour permettre aux défunts de voyager dans l'autre monde.

Rendez-vous au fond de la galerie de l'Égypte. Cherchez la vitrine avec des momies d'animaux. Pouvez-vous trouver le chat ?



22

NIVEAU 3 – ÉGYPTE

Certains animaux, comme le chat, l'ibis et le faucon, étaient momifiés par respect pour les dieux qu'ils représentaient.

Restez à cette extrémité de la galerie. Tournez-vous pour voir le cercueil de la momie.



23

NIVEAU 3 – ÉGYPTE
Symboles de l'éternité dans l'au-delà, les momies de l'ancienne Égypte n'ont rien perdu de leur mystère. Ce cercueil – un des fleurons des collections du ROM – renferme la momie de Djedmaâtesankh.

Excellent travail ! Vous avez terminé votre randonnée.



14

NIVEAU 3 – BYZANCE

Cet imposant daïs en pierre est orné de paons et de palmes, deux symboles d'immortalité.

Rendez-vous dans la galerie de Rome. Tournez à gauche et dirigez-vous vers l'Égée à l'âge du bronze. Arrêtez-vous devant le cercueil.



15

NIVEAU 3 – ÉGÉE À L'ÂGE DU BRONZE

Les lignes ondulées de ce larnax (cercueil) représentent la mer que l'âme du défunt devait traverser pour atteindre l'au-delà.

Dirigez-vous à gauche vers le centre de la Galerie de la Grèce.



16

NIVEAU 3 – GRÈCE

Le chevauchement de la sculpture et du cadre de cette stèle grecque classique illustre l'interaction entre le monde des morts et celui des vivants.

Quittez la galerie en passant par l'aire l'Égée à l'âge du Bronze. Arrêtez-vous à la vitrine des coutumes funéraires étrusques.

18

NIVEAU 3 – NUBIE

Dans la cité antique de Méroé, les figures humaines ailées représentaient l'âme du défunt.

Quittez la Nubie et tournez à gauche. Arrêtez-vous devant la momie à votre gauche.



17

NIVEAU 3 – ROME (ÉTRUSQUES)

Les mystérieux Étrusques ! Le couvercle de ce vase canope en forme de corps devait avoir la forme d'une tête humaine.

Traversez l'allée principale et rendez-vous en Nubie.



11

NIVEAU 2 – RICHESSES DE LA TERRE

Le lapis-lazuli est composé de plusieurs minéraux, dont la lazurite bleue. On en trouve dans de nombreux articles funéraires égyptiens.

Quittez la galerie et arrêtez-vous dans la Rotonde pour admirer les portes anciennes de l'entrée Weston.



10

NIVEAU 2 – RICHESSES DE LA TERRE

Bien qu'aucune donnée scientifique ne le confirme, nombre de cultures portent des bijoux en quartz pour favoriser la protection et la guérison.

Traversez la galerie. Voyez-vous des minéraux bleus à mi-chemin ?



9

NIVEAU 2 – BIODIVERSITÉ

Bull le rhinocéros poursuit sa randonnée éternelle au ROM après une longue vie au Zoo de Toronto.

Descendez quelques marches et entrez dans la Galerie Les richesses de la Terre. Dirigez-vous à gauche vers les vitrines avec des spécimens de quartz.



8

NIVEAU 2 – BIODIVERSITÉ

Les tourtes voyageuses demeurent au ROM ! Autrefois très répandues, elles ont disparu en 1914 en raison de la chasse excessive et de la destruction de leur habitat.

Retournez à l'entrée de la Galerie de la biodiversité, où une surprise de taille vous attend.



3

NIVEAU 1 – CHINE

Ici, des Immortels retiennent les sabots de leur cheval en plein vol afin que leur galop n'alerte pas les gardes du palais.

Restez en Chine et trouvez la vitrine avec des fragments de jade près de celle du Zodiaque des animaux.



7

NIVEAU 1 – CHINE

Voyez-vous les singes sculptés sur le tumulus du tombeau ? Ils portent des pêches de l'immortalité.

Retournez dans la Galerie Currelly. Tournez à gauche et prenez l'escalier totémique jusqu'au niveau 2, puis entrez dans la Galerie de la biodiversité. Arrêtez-vous à la vitrine en face du récif corallien.



4

NIVEAU 1 – CHINE

Selon les croyances de l'époque, le jade servait aux costumes funéraires de l'élite, car il empêchait la décomposition.

Avancez jusqu'à la longue rangée de vitrines individuelles. Tournez à gauche et trouvez la première vitrine avec une figure ailée.



5

NIVEAU 1 – CHINE

Ce type de créature fantastique était placé dans les tombes pour protéger les défunts dans l'au-delà.

Dirigez-vous vers la galerie longeant le temple chinois. Le prochain objet se trouve dans la grande vitrine longeant le mur.



6

NIVEAU 1 – CHINE

Ce tortionnaire au visage effrayant exécutaient les sentences des juges des Enfers.

Dirigez-vous vers le tombeau chinois.



VOUS
ÊTES À
MI-CHEMIN !



2

NIVEAU 1 – CHINE

Cette murale représente Maitreya, le futur Bouddha, et symbolise la quête de l'illumination.

Retournez vers les sculptures et trouvez la grande stèle bouddhique.

1

NIVEAU 1 – ROTONDE

Ces mâts totémiques commémorent les origines, les réalisations et les expériences de familles autochtones.

Retournez dans la Galerie Currelly, puis dirigez-vous vers la sculpture chinoise. Tournez à droite et arrêtez-vous devant la murale sur le mur du fond.



POINT DE
DÉPART



VIE
ÉTERNELLE

