

LES GRANDS CÉTACÉS

ENTREZ DANS LEUR UNIVERS

Bienvenue à l'exposition [Les grands cétacés : Entrez dans leur univers](#) !

En 2017, nous vous avons présenté l'incroyable histoire de Bleue, le bien-aimé rorqual bleu (aussi appelé baleine bleue) du Musée lors de notre exposition [Du fond des mers : La baleine bleue](#). Cette exposition originale du ROM, qui a connu un franc succès, racontait l'histoire de neuf rorquals bleus qui avaient péri tragiquement dans le golfe du Saint-Laurent en 2014 et l'occasion inouïe qui s'est alors présentée en matière de recherche et de sensibilisation. Quatre ans plus tard, nous retournons au fond des mers ! Fidèles à l'engagement que nous avons pris envers les baleines noires emblématiques de l'Atlantique Nord, nous ajoutons un chapitre à notre histoire. Dans cette nouvelle exposition, Bleue est accompagnée de deux autres baleines dont nous présentons les squelettes : une baleine noire de l'Atlantique Nord (une espèce en danger critique d'extinction) et un grand cachalot, un cétacé vivant en eaux profondes. Enrichie d'expériences multisensorielles, interactives et immersives, l'exposition [Les grands cétacés](#) compare ces trois géants de la mer de multiples points de vue : de la taille et du mode d'alimentation à l'intelligence et à l'évolution, tout en soulignant les importantes recherches et initiatives de conservation visant à éviter leur extinction. Le ROM vous invite à replonger au fond des mers et à découvrir ces grands cétacés nageant au large de la côte Atlantique, au Canada, la complexité de leurs rapports avec les humains et ce que nous pouvons faire pour les sauver.

Vous pouvez travailler en petits groupes. Si tu ne peux pas visiter le Musée, demande à ton/ta professeur.e de te donner l'hyperlien pour une visite virtuelle. N'oublie pas les [consignes](#) à respecter au Musée :

1. Ne cours pas dans le Musée.
2. Parle à voix relativement basse – tu n'es pas dehors.
3. Ne quitte pas ton groupe ni ton accompagnateur ou accompagnatrice.
4. Laisse passer les éducateurs du ROM avec leur groupe.
5. Ne touche pas aux objets.
6. Prends tout ton temps – tu n'as pas à répondre aujourd'hui à toutes les questions. Lis-les bien d'abord, puis réponds à celles qui t'intéressent le plus.
7. N'hésite pas à poser des questions et amuse-toi !

Tu dois de te servir d'un **crayon** pour faire les activités. Les stylos sont strictement interdits, car ils risquent d'endommager les objets.

ROM

L'évolution d'un géant

- ✎ Les cétacés sont des mammifères qui descendent d'un animal primitif de la taille d'un loup et qui était doté de sabots. Leur parent le plus proche est l'hippopotame ! Les cétacés appartiennent à un grand groupe de mammifères ongulés dont le nombre de doigts est pair et qui comprend les bovins, les porcins et les chameaux. Dans la section **Leur évolution**, tu découvriras comment les chercheurs ont percé le mystère de l'arbre phylogénétique des cétacés.

Choisis deux baleines et un de leurs ancêtres. Trouve les ressemblances et les différences entre les squelettes et inscris-les dans le tableau ci-dessous.

Espèces	Ressemblances	Différences
_____ (cétacé)		
_____ (cétacé)		

DE RETOUR EN CLASSE :

Crée une infographie pour expliquer les ressemblances et les différences que tu as notées. Colle une capture d'écran (si tu utilises une application), un hyperlien (si tu as réalisé une vidéo) ou une photo (si tu as conçu ton dessin infographique à la main).

Survivre dans les grandes profondeurs

- ✎ Les premières baleines (cétacés) ont réussi à vivre dans la mer parce qu'elles se sont adaptées et spécialisées au fil de nombreuses générations, sur des millions d'années. Les **adaptations** sont des modifications anatomiques ou comportementales qui permettent à un être vivant de survivre dans son habitat.

Dessine ou prends en photo une de ces baleines. Identifie les adaptations et explique comment elles l'ont aidée à survivre dans son milieu.

UN ÉGOPORTRAIT SANS PAREIL !

- Commence par calculer le nombre de tes camarades qu'il faudrait pour faire une file aussi longue que la baleine bleue.
- Trouve un grand espace au ROM ou dans ton école et, avec tes camarades, trouve un moyen de recréer la longueur et la forme de la baleine bleue dans un tableau vivant.
- Ton enseignant.e peut partager l'égoportrait de ta classe sur @ROMtoronto #ROMGreatWhales. Ton / ta professeur.e peut utiliser ce snapcode pour faire apparaître une baleine sur ta photo. Colle ensuite ici une copie de ce code !



Une journée dans sa vie

-  De nombreuses menaces pèsent sur la survie des cétacés dans notre monde en mutation. Indiques-en quelques-unes et pense à ce qu'on peut faire pour les réduire et protéger ces animaux.

Menaces actuelles	Gestes concrets pour réduire les risques

-  **Utilise tes nouvelles connaissances pour décrire une journée dans la vie d'une baleine.**

Commence ta description au Musée et termine-la en classe. Elle peut prendre l'une des formes suivantes :

- Une histoire
- Une bande dessinée
- Un livre numérique (à l'aide de Slides, Prezi ou une autre application)
- Toute autre forme qui te convient mieux !

Questions à te poser :

- De quelle sorte de cétacé s'agit-il ?
- Quelle est sa routine quotidienne ?
- Qu'est-ce qu'elle mange ?
- Où va-t-elle ?
- Qui rencontre-t-elle ?
- Si cet animal rencontre des humains, est-ce une expérience positive ? Négative ? Les deux ?

DE RETOUR EN CLASSE

Pense à un geste concret que les élèves ou étudiant.e.s peuvent poser pour protéger les cétacés. Crée une affiche qui attirera l'attention des jeunes de ton âge et qui les incitera fortement à agir.

Partage ton affiche
#ROMLearning @ROMtoronto #ROMGreatWhales